El PT

CONTRA LAS PENAS

—Dice que tiene un procedimiento para curar la gripe en veinticuatro horas.

2 Pts.

PUBLICACION PARA JOVENES DE 15 A 117 AÑOS · XLIV

NUESTRA VORAZ TIJERA

–Es un traje diseñado especialmente para las personas que no tienen un gusto determinado en el vestir.

(De "The Newyorker")

¡ZOOLOGICO!

(De "Punch")

¡NAUFRAGOS!

—Es una potsdata,

(De "La Presse")

–Un cliente descontento desea verle, señor.

(De "Punch")

–Antes de entregarles las notas de la escuela, desearia hacerles algunas consideraciones.

De "Satevpost")

–Este retrato es de Vicente, cuando le empezaron a ir mal los negocios.

De "Satevpost")

–¡Hola, querido! ¿Me he retrasado mucho?

(De "Vanidades")

—Papá, me siento muy orgulloso de ti. El profesor ha leído en la clase la composición que me hicistes ayer.

(De "France-samedi")

—"En contestación a su atenta botella del 27 del corriente..."

(De "Carrefour")

El DDT CONTRA LAS PENAS

Redactado y dibujado por los

DOCE GRANDES DEL HUMOR

AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, ESCOBAR, GARCÍA, JORGE, MARTZ-SCHMIDT, PEÑARROYA, MERLUZO, NADAL, ÚRSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción. Impreso en Graficas Bruguera, Proyecto 2, Barcelona, Marzo de 1952

MI TIO MAGDALENO por Conti

¿QUÉ ESTÁ USTED MIRANDO?..
¡ALLÍ HAY UN PLATILLO VOLANTE!..
¡FÍJESE BIEN!..
¡PUES NO VEO NADA!..
¡SI, HOMBRE!..
¡PERO FÍJESE ALLÍ, A LA DERECHA!..
¡ES INÚTIL!.. ¡NO LO VEO!
¡HE DE BUSCAR ALGO PARA PODER VER ESE PLATILLO VOLANTE!..
¡AHORA LE VEO PERFECTAMENTE!.. ¡ESTÁ ALLÍ!..

SIEMPRE SE EXAGERA por Peñarroya

AZUFRITO by Vazquez

¡SOY AZUFRITO, EL REY DEL MAL Y DEL HORROR!..
¡MI REINADO ES DE HORROR Y DE ESPANTO!
¡DISFRUTO TORTURANDO A LAS GENTES!..
¡LAS FUERZAS DEL MAL ME ACATAN Y OBEDECEN!..
¡Y EL MUNDO DE LAS SOMBRAS ES MIO! ¡SOY UN REY! ¡EL REY DEL MAL!..
¿NO PODRIA ACOMPAÑARME ALGUIEN A CASA?.. ¡ESTÁ MUY OSCURO, YA ES DE NOCHE Y TENGO MIEDO!..

LA ALEGRIA QUE PASA

—¡Echame el trapecio y no empieces con tus bromas, Pepe!
—Vengo a pedir aumento de sueldo. Estoy contratado por setenta bofetadas y ese cada noche me pega setenta y cinco....
CONT
—¡No hace falta exagerar! ¡Con que introduzca únicamente la cabeza en la boca del león ya es bastante sensacional!...
—¡Muy bueno este número de fuerza! ¡Desde luego queda contratado!
—Parece que la serpiente no tiene muchas ganas de bailar hoy....
HOMBRE-ESQUELETO
EL MÁS DELGADO DEL MUNDO
—¡Se ha vuelto usted loco! ¿Qué es eso de comerse un panecillo con chocolate cinco minutos antes de la representación?.....

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿El director de «Reflector Films»?

—El mismo que viste y calza. ¿Qué desea?

—Vengo por el anuncio.

—¿Qué anuncio? Aquí ponemos muchos anuncios todos los días pidiendo extras, trajes antiguos, galanes otoñales, etc., etc.

—No sé cómo decírselo. Vengo por lo del vampiro.

—¡Ah! ¿El vampiro que necesitamos para la película de miedo?

—Exacto.

—¡Vamos, hombre! ¿Y usted es realmente vampiro?

—Pues sí, claro que eso convendría que quedase entre nosotros dos.

—Puede contar con la máxima discreción... ¡Qué curioso!

—¿El qué?

—Pues que no tiene usted aspecto de vampiro. Parece un colegial.

—Es que me transformo. De noche tengo un aspecto horroroso.

—Claro que antes de llegar a un acuerdo necesito informarme. ¿Trae usted certificados?

—Sí, señor. Aquí tiene este firmado por el mismo Drácula. Estuvo tres años dándome lecciones. A mi padre le costó un ojo de la cara.

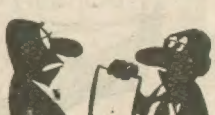
—Y aquí tiene este otro. De Nosferatu. También estuve una temporada en su castillo de los Cárpatos haciendo prácticas.

—Ya veo por las referencias que es usted un vampiro de primera.

—Modestia aparte, puede estar usted seguro.

—¿Y cómo le dió por eso de ser vampiro?

—No sé. Aficiones que uno lleva en la sangre.



—¿Cuántas víctimas sacrifica cada día?

—Ninguna, ahora bebo únicamente hemoglobina sintética.

—¿Y le da buen resultado?

—Va bien, ya sabe usted lo que pasa con las conservas, pobreza de vitaminas, pero eso lo suplo tomando pastillas de vitaminas C.

—Bueno, bueno. ¿Y cuánto cobraría usted por trabajar en la película? Tenga en cuenta que aquí no es Hollywood.

—Pues.. quinientas pesetas diarias.

—Es demasiado.

—Tenga en cuenta que el plasma sanguíneo que necesito para mi sustento es muy caro.

—Mire, llegaremos a un acuerdo. Le daré cien pesetas diarias y se bebe usted toda la sangre de extra que quiera.

—Conforme.

—Venga mañana a las nueve. Buenos días.

—Buenas tardes.

AMAPOLO NEVERA

por CIFRÈ

¡QUÈ ILUSIÒN MÀS ATORNASOLADA! ¡YA VIENEN LAS PRIMERAS AMISTADES A FELICITARME CON MOTIVO DE MI CUMPLEAÑOS!.. ¡RING!...

¡MIS MÀS EXPRESIVAS FELICIDADES CON MOTIVO DE SU EBÙRNEO CUMPLEAÑOS, QUERIDA TIA! ¡RECIBA MI RENDIDO HOMENAJE A SU JUVENTUD LOZANA Y TRIUNFANTE!.. ¡OH!..¡NO SEAS TAN CAMELLO!..

¡PASEN PASEN! ¡TENGAN CUIDADO!. ¡CUALQUIER PASO EN FALSO, PONE EN PELIGRO ESA FILIGRANA DE ARTE!.. PERO, ¿QUÈ ES ÈSTO?..

¡ES MI REGALO!..¡UN BUSTO EN MÀRMOL PURO DE CARRARA, DEL CELEBRE AGAPITO MELENAS, TU ESCRITOR PREDILECTO!.. ¡OH! ¡QUÈ ALEGRIA!

QUERIDA TIA...¡EJEM!.. ¿PODRIAS PRESTARME DIEZ DUROS SUELTOS PARA REPARTIRLOS ENTRE ESOS HOMBRES?. ¡NO FALTARIA MÀS!.. ES QUE...

¡TENGAN, AMIGOS MIOS!..¡REPÀRTANSE ESTA PESETA COMO BUENOS HERMANOS!.. ¡BRRRR!.. ¡GRACIAS!..

¡COME LOS PASTELES QUE QUIERAS!..¡ESTOS SON LOS QUE TENGO PREPARADOS PARA LOS INVITADOS!.. ¡ESTUPENDO! ¡VOY A COMERA DOS CARRILLOS!..

¡TE HAS COMIDO TODOS LOS DULCES QUE TENIA PREPARADOS, PERO TU REGALO SE LO MERECE TODO!..¡TOMA, COGE UN PURO DE ESTOS!..

¡GRACIAS, TIA, POR TU ESTUPENDA CAJA DE PUROS!..¡HASTA MI REGALO DE TREINTA MIL PESETAS ES INDIGNO PARA TU BONDAD!..

¡EL REGALO LE HA COSTADO TREINTA MIL PESETAS! ¡QUÈ HORROR!..¡SE HABRA QUEDADO EL POBRE SIN CINCO CÈNTIMOS POR MI CULPA!..¡NO PUEDO PERMITIR ESTO!..

¡ESPERA UN MOMENTO, QUERIDO SOBRINO!..¡NO PUEDES MARCHARTE ASI! ¡ESTÀS LOCO COMO UN CENCERRO, DERROCHANDO EL DINERO EN REGALOS, PERO ME HAS HECHO MUY FELIZ!..

¡NO PUEDES QUEDARTE MÀS POBRE QUE UNA RATA, POR MI CAUSA!..¡AQUI TIENES ESTAS DOS MIL PESETAS, PARA QUE VAYAS PASANDO HASTA FINAL DE MES! ¡SI NECESITAS MÀS, YA LO SABES!.. ¡OH, GRACIAS, TIA!..

¡ADIOS, SOBRINO DEL ALMA!..¡CUIDADO CON LAS BICICLETAS!.. ¡ADIOS TIITA, QUE ACABES DE PASAR FELIZMENTE EL DIA!..

¡QUÈ CONTENTA ESTOY!¡TENER EN CASA UN BUSTO COMO EL DE AGAPITO MELENAS EL GRAN ESCRITOR DE NOVELAS ROSAS Y AZUL MARINO!..

¡LLAMAN A LA PUERTA!¡YA ESTÀN AQUI TODOS LOS INVITADOS!..¡QUÈ ENVIDIA LES DARÀ MI ESTUPENDA ESTÀTUA!.. ¡RING!...

¡LO LAMENTO MUCHO, SEÑORA! PERO NO TENGO MAS REMEDIO QUE DETENERLA HASTA QUE SE PROCEDA A LOS OPORTUNOS INTERROGATORIOS!¡ESA ESTÀTUA HA SIDO ROBADA ESTA MAÑANA DE UN PARQUE PÙBLICO!.. ¡BUAAA . ¡QUÈ DESGRACIADA SOY!..

¡EN EFECTO, NO HAY PLAGIO!..¡ES LA MISMA ESTÀTUA QUE DESAPARECIÒ!..¡Y SEGÙN PARECE, NO HA SUFRIDO NINGÙN DETERIORO!..

Crónicas del Universo y otros países

MI ESTANCIA EN UN OASIS

En un oasis, y sin saber a la fecha que estamos.

Querido y honorabilísimo señor director que lo es:

Ante todo permítame que bese sus dos manos y pregunte por el estado fisiológico de su familia, que supongo estarán todos bien, o sea con treinta y nueve de fiebre y pasando la gripe, que es lo normal.

Hace varios días que no tengo noticias suyas, pero no me extraña nada pues aquí en donde estoy ahora, en un oasis de cuatro metros cuadrados perdido en la inmensidad del desierto este de Sahara, aun no he visto ningún cartero, cosa muy natural, pues con lo que cobran tampoco tienen porque andarse sus buenos tres mil kilómetros para entregarme una carta que a lo mejor solo dice «Celebraré que estés bien» o algo así. ¿No le parece?

Pues la estoy pasando de rechupete en este oasis y de cuando en cuando recibo la visita de mis amigos los «tuareg» que siempre me traen chucherías de los desperdicios que les quedan de las caravanas asaltadas por ellos.

Como usted sabe bien por la mía anterior, estaba en Orán detenido por contrabandista, pero al fin me soltaron por falta de pruebas e imbecilidad manifiesta—eso es lo que pusieron en el expediente de indulto—, así que cuando me vi en libertad por las calles que decidí marcharme, porque estaba algo incomodo con la mala fama que me había criado de bandido. Decidido a darme un buen baño y emprender el viaje hacia otro sitio, me fuí a la playa y me desnudé poniéndome el traje de rayas que siempre llevo conmigo, por si se me presenta una travesía marítima inopinada. Así que una vez desnudo me puse a corretear por la playa en busca del agua... y asina que pasé tres días, que ya tenía ampollas en los pies y todo debido a la fácil confusión de que en lugar de la playa me había metido por el desierto de Sahara que también es todo de arena y es muy fácil equivocarse. Me empecé a sospechar eso cuando vi mucha osamenta reseca por el suelo, de caravanas que habían muerto de sed, y suerte tuve de encontrarme con este oasis en el que hay dos palmeras y un pozo de agua, entonces me di cuenta de que estaba en el desierto inhóspito y allí me he quedado pues no me atrevo a moverme y terminar por ahí tumbado al sol y con la lengua fuera, todo por querer encontrar un camino.

Lo bueno del oasis es que puedo pasarme todo el día durmiendo sin que nadie me moleste cantando canciones y sin bocinas de automóviles ni nada. Todo el trabajo consiste en encaramarme por una palmera un par de veces al día para comer dátiles y luego bajar al fondo del pozo y beber un poco de agua. Claro que el aburrimiento es grande, pero me distraigo contando los buitres que vuelan sobre mí, esperando que yo me muera. Esto es como unas vacaciones, un paréntesis de paz en mi vida ajetreada de corresponsal extranjero de afuera.

El otro día me puse muy contento al ver que se acercaba un grupo de personas a caballo y con la cara tapada con una sábana, que yo que conozco las costumbres orientales me supuse que era un conjunto de bailarinas orientales en gira artística por eso de ocultarse el rostro, pero no. Eran todos tíos barbudos que van así para que no se les reconozca y se llaman «tuareg», dedicando sus actividades a la honorable ocupación de robar caravanas indefensas. Gente muy astuta que, luego de robar, pasan a cuchillo hasta a los camellos para que luego no vayan por ahí contando lo que ha pasado.

Después de mirarme por todos lados y comprobar que no había forma de sacarme dos reales, llegaron a la conclusión de que no valía la pena de sacar el cuchillo de la vaina por un tipo mugriento como yo, así es que fraternizamos alegremente y se pasaron un par de días en el oasis contándome cuentos que yo ya los había leído en las «Mil y una noches». Hasta me propusieron hacerme «tuareg» que para eso solo tengo que dejarme crecer la barba bien poblada y luego taparme el rostro con una servilleta vieja. Que el asunto no está mal del todo y con mucho porvenir, que puedes llegar a jefe de «tuaregs», entonces tienes derecho al cincuenta por ciento de lo que se consiga de las caravanas y puedes retirarte joven con un buen capital. Con la promesa de que dentro de pocos días les daría una respuesta oficial ellos se marcharon nuevamente a sus negocios y me he quedado otra vez solo. Por eso le escribo esta carta y espero la suya bien llena de sabios consejos dictados por su venerable experiencia. ¿Qué hago? ¿Digo que sí y me dedico al «tuaregismo»? Por otra parte me sabe mal dejar mis ocupaciones literarias, y todo me parece que no podría hacerlo. Así que quedo en espera de sus sabias advertencias y mientras me voy dejando la barba.

Reciba un abrazo fraterno de éste su respetuoso seguro servidor que cuando sea bandido de plantilla ya le enviaré cosas para los chicos.

Sisenando Merluza
(Enviado Especial)

¡¡QUE COSAS PASAN!!....

PEÑARROYA

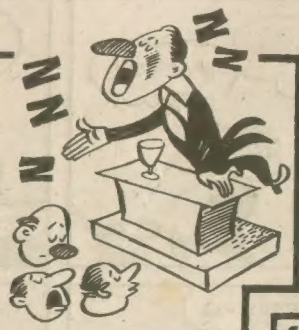
EN SACRAMENTO, CALIFORNIA, MARGARET PATTERSON, SOLTERONA DE CINCUENTA AÑOS, LOGRÓ AHUYENTAR SOLA Y SIN ARMAS A UNO DE LOS MÁS TEMIBLES ATRACADORES DEL PAIS. "PARA LOGRARLO NO TUVE MÁS QUE FINGIR QUE ME HABIA ENAMORADO APASIONADAMENTE DE ÉL"- EXPLICÓ A LA POLICIA...

EL LLEVAR ALGO PESADO EN LA CABEZA SIN TOCARLO CON LAS MANOS AYUDA A LA MUJER A CAMINAR CON GRACIA Y GARBO, AL OBLIGARLA A COORDINAR PERFECTAMENTE TODOS SUS MOVIMIENTOS PARA CONSERVAR EL EQUILIBRIO. DE MODO, SEÑORAS Y SEÑORITAS, QUE YA SABEN USTEDES LO QUE LES TOCA HACER...

LAS MUJERES USAN MUCHO MÁS QUE LOS HOMBRES DEL RECURSO DE IMPRESIONAR FINGIENDO QUE SE SUICIDAN. SEGÚN EL INSTITUTO GALLUP, UN SEIS POR CIENTO DE LAS CASADAS NORTEAMERICANAS, EMPLEAN ESTE PROCEDIMIENTO CADA VEZ QUE TIENEN UN SERIO DISGUSTO.

LOUIS KAHN, DE LOS ÁNGELES, CONSIGUIÓ PERMANECER POR UNA APUESTA 264 HORAS, SENTADO EN LO ALTO DE UNA CHIMENEA, SIN DAR MUESTRAS DE FATIGA. HE AQUI UNO QUE YA TIENE RESUELTO EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA.

EL CLUB DE LOS SOLTEROS, DE FILADELFIA, CONOCIDO PORQUE SUELE ORGANIZAR LOS CONCURSOS MÁS EXTRAÑOS DEL PAIS, CONCEDIÓ UN PREMIO AL HOMBRE QUE DIERA UNA CONFERENCIA MÁS LARGA SOBRE UN TEMA MÁS SENCILLO. LE FUÉ CONCEDIDO A W. SERVANTS, QUIEN LOGRÓ HABLAR DURANTE NUEVE HORAS SEGUIDAS SOBRE "VIDA INTERIOR DE LOS HORMIGUEROS"..



LAS MUJERES ESPAÑOLAS SON LAS QUE TIENEN EL PIE MÁS PEQUEÑO Y LAS SUECAS EL MÁS GRANDE, POR LO QUE SIEMPRE EMPLEAN ZAPATOS PLANOS, QUE SUELEN SER MAYORES QUE LOS DE LOS HOMBRES.

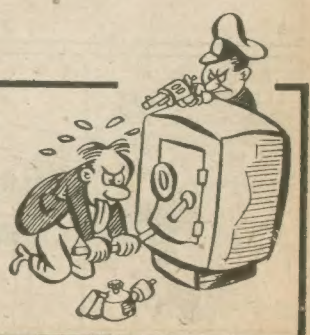
EN ATLANTA, UNAS HORAS DESPUÉS DE HABER PAGADO 125 DOLARES COMO MULTA, POR POSEER VEINTE LITROS DE COÑAC DE CONTRABANDO, MILTON WHITE FUÉ ARRESTADO POR TENER EN SU PODER SESENTA LITROS DE WHISKY, TAMBIÉN DE CONTRABANDO, QUE ACABABA DE ADQUIRIR.

DESPUÉS DE FORZAR TRES CERRADURAS Y MANIATAR A UN SIRVIENTE, UNOS LADRONES DESCONOCIDOS PENETRARON EN LA MANSIÓN DEL MILLONARIO HURLEY EN WINNIPEG, (ESTADOS UNIDOS), LLEVÁNDOSE UNICAMENTE UN BASURERO CON DESPERDICIOS DE LA COCINA.

SEGÚN UN FAMOSO PINTOR DE LA ÉPOCA, MADAME POMPADOUR, LA FAVORITA DE LUIS XV, FUMABA EN PIPA.

EN LONG BEACH, CALIFORNIA, EL MARINO RUDOLPHUS HILL SE NEGÓ A DAR EL NOMBRE DE UNA DE SUS NOVIAS QUE LE HABIA ABIERTO LA CABEZA DE UN BOTELLAZO, ALEGANDO QUE LE GUSTABA "QUE LAS MUJERES PERDIERAN LOS NERVIOS POR ÉL"...

ALBERT ISAACS, DE KANSAS CITY, CONFESÓ QUE HABIA INTENTADO ROBAR UN BANCO, PORQUE NECESITABA DINERO PARA DEVOLVER CIERTA CANTIDAD QUE LE HABIA PRESTADO EL MISMO BANCO.



PEDRUSCO BRUTOTE — por PEÑARROYA

..."Y LE NOMBRAMOS PADRINO EN LA BOTADURA DEL TRASATLANTICO "PEPE"..
TENEMOS EL HONOR DE QUE APADRINE ESTE BUQUE EL FILANTRÓPICO Y FILARMÓNICO SEÑOR PEDRUSCO...
¡Y QUEDAS BAUTIZADO, "PEPE I"!..
CRAS

DON TELESCOPIO — por ESCOBAR

¡VOY A DAR UN PASEO EN BARCA!..
¿UNA BARQUITA, SEÑOR?..
¡PUES SI!
¿LE PARECE BIEN ÈSTA?
¿O QUIZÀ LE AGRADA MÀS ESTA BARQUITA DE VELA?..
¿ACASO PREFIERE ESTA LANCHA MOTORA?..
¡ÈSTA, ESTA BARQUITA ES LA QUE DESEO!..

SINFORINO — por JORGE

EMISORA P.P.
MUY SEÑOR MIO: POR FALTA DE RELLENO EN EL PROGRAMA, NECESITAMOS DE USTED URGENTEMENTE. TRAIGA EL INSTRUMENTO QUE DESEE. PAGAREMOS BIEN.
EL DIRECTOR.
¡RESOLFA!..¡TRABAJO!..¡LO QUE ME HACIA FALTA!..
¡ME APRESURARÈ, NO SEA QUE CAMBIEN DE OPINIÒN!..
¡BUENO, YA HE LLEGADO!..¡QUIERA DIOS QUE TENGA UN POCO DE SUERTE!..
EMISORA P.P.
AMABLES RADIOYENTES, ACABA DE LLEGAR EL PROFESOR SINFORINO, QUE VA A DARNOS UN CONCIERTO DE...
...¡CAMPANA!..¡ES EL ÚNICO INSTRUMENTO QUE ME QUEDA!..

La vida adormilada de Morfeo Perez

POR CONTI

¡INSCRÍBASE EN LA TRAVESIA DEL CANAL DE LA MANCHA! ¡50.000 LIBRAS Y UN KILO DE GARBANZOS PARA EL CAMPEON!..

¡HACE AÑOS ERA YO UN GRAN NADADOR!..¡IBA DE LA PLAYA A LA BOTA EN SEIS HORAS!..¡YO CREO QUE AÚN ESTOY EN BUENAS CONDICIONES Y PUEDO TOMAR PARTE EN ESE CONCURSO INTERNACIONAL!

¡SI, SI!..¡AÚN TENGO UNOS BICEPS QUE PARECEN ACEITUNAS!..¡ESTOY FUERTE, Y PODRIA LLEGAR EL PRIMERO DE LOS ÚLTIMOS Y GANAR UNA OPIPARA CANTIDAD EN DINERO CONTANTE Y SONANTE!..

¡VOY AHORA MISMO A INSCRIBIRME!..¡ESTOY SEGURO DE QUE ME CONVERTIRÉ EN LA SENSACIÓN DE LA PRUEBA!..

¡SEÑORAS Y SEÑORES, ESTO ES SUPEREMOCIONANTE!..¡EN ESTE INSTANTE SE LANZA AL LIQUIDO ELEMENTO EL GRAN CAMPEON ESPAÑOL MORFEO PÉREZ!..¡ES UNO DE LOS ASPIRANTES MÁS DUROS Y FULMINEOS!

¡ESTO ES COSER Y CANTAR!.. ¡CUANTOS MÁS KILOMETROS LLEVO NADANDO, MÁS FUERTE ME ENCUENTRO!..¡LASTIMA QUE HAY UN POCO DE MAR GRUESA CON MAREJADILLA!..¡DE LO CONTRARIO YA HABRIA LLEGADO!..

¡DÁLE FUERTE A LOS REMOS, QUE LE PERDEMOS DE VISTA!..¡ESE MORFEO ES UNA ESPECIE DE CANOA!..¡QUÉ BÁRBARO!..

¡CARAMBA!..¡TENGO APETITO, Y HE PERDIDO DE VISTA LAS BARCAS DE ESCOLTA!..¡SIEMPRE ME DEJO LLEVAR POR MIS IMPULSOS Y NADO DEMASIADO RÁPIDO!..

¡VAYA!..¡MENOS MAL QUE ESTE PECECILLO ME SERVIRÁ DE ALIMENTO!..¡ES LO QUE TIENE EL MAR!..¡ENCUENTRAS DE TODO, DESDE TIBURONES HASTA CORCHOS!..

ZAS PLOF CROC

¡BUENO, YA ESTÁ SOLUCIONADO EL PROBLEMA DE LAS SUBSISTENCIAS!.. ¡LÁSTIMA QUE NO TENGA UN BUEN VASO DE VINO A MANO!..

¡APROVECHARÉ ESTA OLA PARA INSPECCIONAR EL HORIZONTE!..¡DEBERIA VER LAS COSTAS INGLESAS!.. ¡ESTO ES QUE ME HE DESVIADO ALGO!..

¡SEGUIRÉ A ESA PALIDUCHA GAVIOTA!.. ¡ESTOS ANIMALES TIENEN MUCHO SENTIDO DE LA ORIENTACIÓN!..

¿QUÉ ES ÈSTO?..¡ME ESTÁ COGIENDO UN CALAMBRE TRIPLE EN LAS PIERNAS!..¡ESTOY AVIADO!..¡Y SIN UN MÉDICO A LA VISTA!..

¡SOCORROOO!..¡AUXILIOOOO!..¡QUE ME AHOGO!¡NO PUEDO NADAR!..

¡HAGA EL FAVOR DE NO METER TANTO RUIDO, QUE TENGO UN DOLOR DE CABEZA TREMENDO!..

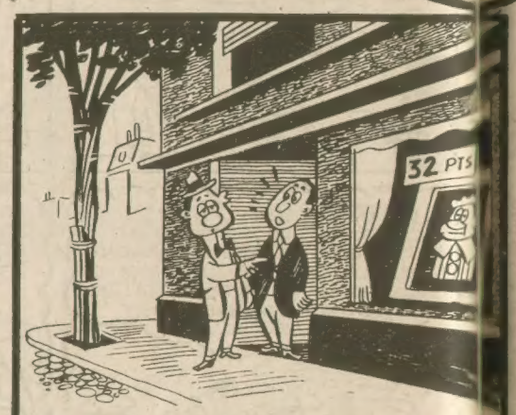
¡ESTO ES EL FIN!..¡ADIOS, VIDA TERRENA!..¡GLU...GLU... GLU!..

¿QUÉ HAGO CON ESTO, SEÑOR GUARDA? ¡LE HE ENCONTRADO EN EL FONDO DE UN ESTANQUE DEL PARQUE!..¡CREO QUE ESTÁ BIRRIOSO PERDIDO!..

DE COMPRAS

por PE RRI

—¡Es inútil! Son todos muy estrechos. ¿No tendría algo más cómodo?
—¿Por qué no se prueba usted las cajas?



—Dígame la verdad... Ese Rembrandt que ofrece en el escaparate por 32 pesetas ¿es auténtico o falso?

—¿Desea comprar una maleta para guardar la ropa?
—¡Ah sí,..! ¿Y quiere que ande desnudo por la calle?

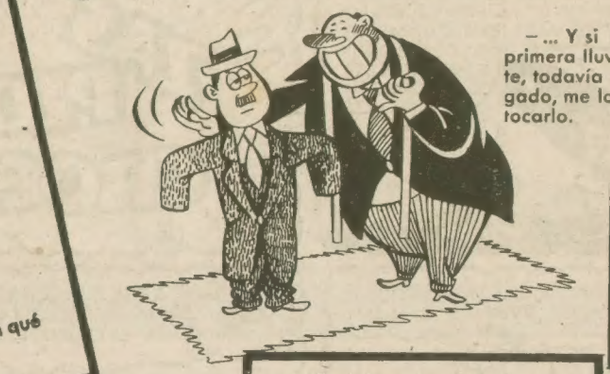
—Quiero un revólver para mi marido.
—¿Le dijo su esposo de que calibre lo quería?
—No. El ignora que le voy a pegar un tiro.

—Es para mi esposa. Se lo quiero regalar el día de su cumpleaños.
—¡Oh, que sorpresa se va a llevar!
—¡Ya lo creo! Ella cree que le voy a regalar un abrigo de pieles.

—Pero ¡qué me ha hecho usted! ¡Si el jarrón que se lleva el señor no valía cuatro pesetas, sino cuatrocientas! ¿Usted cree que es necesario ganar sólo tres pesetas en esa venta?

—Y estos libros de terror y misterio ¿con qué piel se los encuadernó?
—En piel de gallina.

—Con esa estufa puede usted ahorrarse la mitad del combustible que se gasta en las otras.
—Pues deme dos, así me lo ahorro todo.



—... Y si después de la primera lluvia que aguante, todavía le queda holgado, me lo trae para retocarlo.

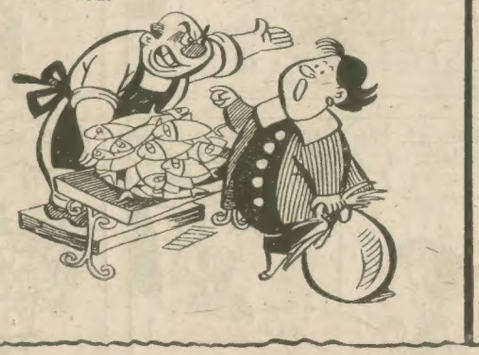
—¿Qué deseaba, señor?
—Un sombrero parecido al que llevo puesto.
—Lo siento, señor, pero nosotros sólo vendemos sombreros nuevos.

—Este es un paraguas que tiene una característica especial. No se olvida jamás.
—¿Por qué?
—Porque vale 1500 pts.

—¿Cuánto vale ese traje?
—Mil pesetas.
—¿Y a plazos?
—¿Mil doscientas al contado y luego dos meses pagando cien duros.

—Deme una ratonera en seguida, pues tengo que coger el autobús.
—Lo siento, pero tan grandes no tenemos.

—El pescado que me vendió ayer no estaba fresco...
—¡La culpa es suya! ¿Por qué no se lo llevó la semana pasada cuando se lo ofrecí por primera vez?



C.E. 1947

—¿Cuánto vale esta orquídea?
—Cien pesetas.
—Bien. Deme dos pétalos solamente...

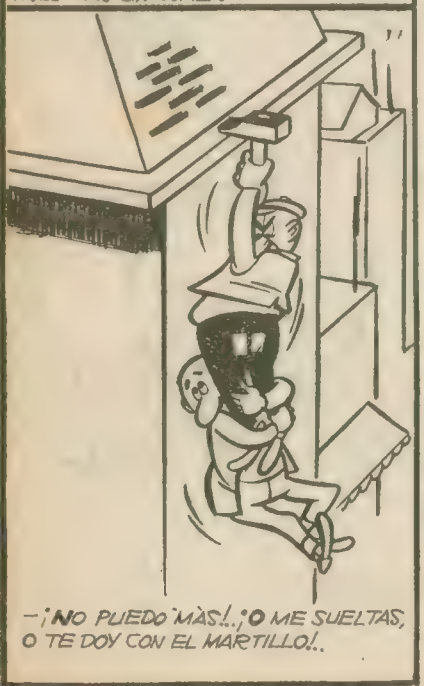
—¡Qué calcetines más raros lleva usted! ¡Uno rojo y otro verde!
—Sí, tengo otro par igual que este en casa.

¡RÍASE, HOMBRE!

–¡NO HAY MODO DE QUITÁRSELO!.. ¡NO TIENE USTED MÁS REMEDIO QUE COMPRARLO!

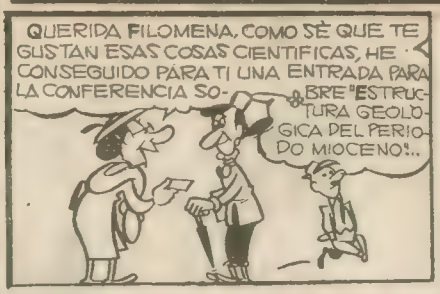
–VENIMOS A DARLE LAS GRACIAS, QUERIDO TIO, POR LA MAGNÍFICA MOTO QUE NOS REGALÓ USTED CON MOTIVO DE NUESTRO ANIVERSARIO DE BODA...

–¿SU HIJO QUIERE SER ARTISTA?.. ¿Y TIENE BUENA DISPOSICIÓN?..
–¡YA LO CREO!..¡PUEDE ESTAR TRES DÍAS SIN COMER!..

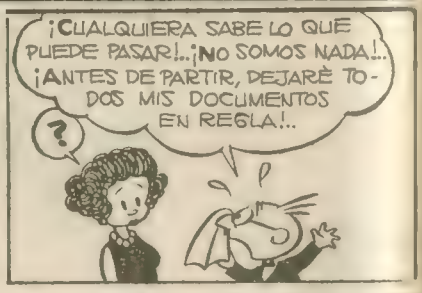


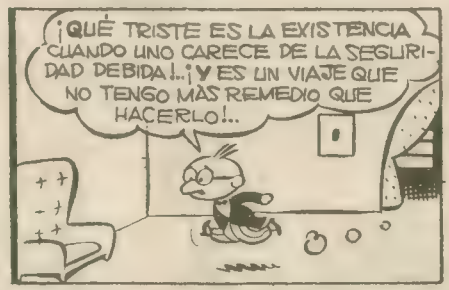
–¡NO PUEDO MÁS!..¡O ME SUELTAS, O TE DOY CON EL MARTILLO!..

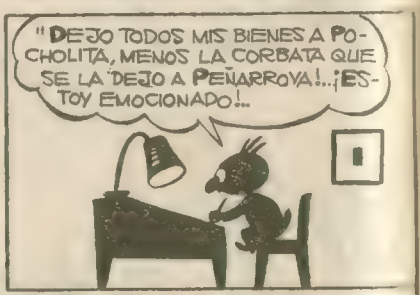
DOÑA FILOMENA por CIFRÉ


QUERIDA FILOMENA, COMO SÉ QUE TE GUSTAN ESAS COSAS CIENTÍFICAS, HE CONSEGUIDO PARA TI UNA ENTRADA PARA LA CONFERENCIA SOBRE "ESTRUCTURA GEOLÓGICA DEL PERIODO MIOCENO"..

PRUDENCIO por Martz Schmidt







APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡ADMIRO SU FELICIDAD AMIGO CELEDONIO!.. ¿ES USTED JOVEN Y ESTÁ LLENO DE VITAMINAS POR TODAS PARTES!..¡YO NO; YA SOY UN VIEJO ACABADO, UN VIEJO ACHACOSO!..

¿DON APOLINO TIENE UN ESTADO DEPRESIVO QUE NO HAY QUIEN LO AGUANTE!..¡SE LE NOTA QUE TIENE GANAS DE MORIRSE CUALQUIER DIA DE ESTOS..

¡YA ESTÁ OTRA VEZ COMO TODOS LOS DIAS, SENTADO DE CARA A LA PARED Y LLORANDO A LAGRIMA MUERTA!¡TENDRÉ QUE IRA VER AL DOCTOR CLODOVIO!..

¡ES DIFICIL DE TRATAR DON APOLINO!..¡NO QUIERE SABER DE MÈDICOS NI DE MEDICINAS!..¡QUÈ PROBLEMA!..

PUES SI, DOCTOR CLODOVIO. MI AMADO JEFE ESTÀ CADAVERIZANDOSE POR MOMENTOS CON LA MANIA DE QUE SE HACE VIEJO Y NO QUIERE VER A NINGUN MÉDICO..

¿COMO ESOS SINTOMAS SON DE ENFERMEDAD MENTAL, LE TRATAREMOS POR AUTOSUGESTION!¡HAGALE BEBER DE ESTA BOTELLA QUE TIENE AGUA DE LITINES. DICIÈNDOLE QUE ES UN SUERO DE JUVENTUD. MARAVI--OSO!..

¡A VER SI ESTO DA RESULTADO!..¡NO CONFIO MUCHO!..

¡MIRE, JEFE!..¡LE TRAIGO LO QUE TOMABA MI ABUELO PARA CONSERVARSE JOVEN, Y A LOS 150 AÑOS JUGABA A CROMOS CON LOS CHICOS DE LA CALLE!..¡ESTÀ HECHO DE HIERBAS INDIAS!

¡DEJEME EN PAZ!..

¿VAMOS, JEFE!¡NO SEA TAN BRUTO!¡TÒMESE AL MENOS UNA CUCHARADITA, PARA QUE NO SE DIGA!..

¡NO QUIERO!.. ¡NO! GLUB!..

¡SERÀ CASUALIDAD, PERO DESDE QUE CELEDONIO ME HIZO PROBAR ESE POTINGUE INDIO, ME SIENTO MUCHO MEJOR!..

¡TOMARÈ OTRA CUCHARADA!¡EL SABOR NO ES MALO Y LO MEJOR ES CIERTO ESO DEL REJUVENECIMIENTO!¡ESOS INDIOS SABEN MUCHO!..

¡PUES SI!..¡LA SANGRE CORRE POR MIS VENAS CON NUEVO IMPETU!

¡NADA DE CUCHARADAS!.. ¡LA BOTELLA ENTERA Y LUEGO A JUGAR UN PARTIDO DE RUGBY CON LOS MOZALBETES!..

¡CORRA, CELEDONIO!..¡ES MARAVILLOSO!..¡FÌJESE QUÈ BIEN ME HA SENTADO ESE MEDICAMENTO DE SU ABUELITO!..

¡QUE VOZ MAS JOVIAL!.. ¡NO PARECE EL MISMO!..

¿PERO, QUÈ ES LO QUE VEO?..¡SERÀ CUESTIÓN DE LLAMAR AL DOCTOR CLODOVIO INMEDIATAMENTE!..

¡CORRA, DOCTOR CLODOVIO!¡SU PLAN HA TENIDO UN ÈXITO ASOMBROSO! ¡DON APOLINO ESTÀ ANIMADISIMO!..

¿VERDAD QUE PARECE MENTIRA LAS COSAS QUE SE CONSIGUEN POR AUTOSUGESTIÓN?.¡AHORA TENDRÀ QUE ENSEÑARME A CUIDAR NIÑOS DE PAÑALES!..

CUCUFATO PI

por CIFRÉ

¡ÚLTIMAS NOTICIAS!..¡LLEGADA A NUESTRA CIUDAD DEL GRAN ACTOR CINEMATOGRÁFICO HOWARD PERKINS!..¡EL ÍDOLO DE LAS MUJERES..

¿QUIÉN SERÁ ESE?

¡DAME UN PERIÓDICO, MUCHACHO! ¡QUIERO LEER NOTICIAS SOBRE ESE GALÁN DE FAMA MUNDIAL!..

¿QUÉ ES ESTO?..¡PERO SI ESE PERKINS Y YO PARECEMOS HERMANOS GEMELOS!.. ¡QUÉ CONCIDENCIA!..

¡AQUÍ ES DONDE SE HOSPEDA!.. ¡CARAMBA!..¡CUÁNTA GENTE!.. ¡PROCURARÉ ENTRAR POR LA PUERTA DE SERVICIO!..

HOTEL

¡HE TENIDO UNA SUERTE LOCA Y ESQUIZOFRÉNICA!.. ¡CONSEGUÍ LLEGAR HASTA SU HABITACIÓN.. ¡ESTOY EMOCIONADO DE VERAS!..

¡BUENAS.. ¡VENGO A OFRECERME AL SEÑOR PERKINS COMO DOBLE SUYO!..

¡PASE, SEÑOR!.. ¡ES MARAVILLOSO SU PARECIDO CON MI AMITO!

¡MARAVILLOSO!..¡TREPIDANTE!.. ¡FORMIDABLE!..¡ES USTED IGUAL QUE YO Y CASI TAN GUAPO!..¡LE CONCEDO ESE EMPLEO DE DOBLE, CON UN SUELDO DE 500 PESETAS DIARIAS!..

¡OH, MUCHAS GRACIAS!..

¡AHORA MISMO SE ENDOSA USTED UNO DE MIS MEJORES TRAJES Y SALE A LA CALLE PARA SER OVACIONADO POR MIS ADMIRADORAS!..

¡SERÁ MAGNÍFICO!..¡SIEMPRE SOÑÉ CON SER UN ÍDOLO DE LAS MUJERES!..¡DEBE SER ALGO FANTÁSTICO!..

¡DESDE LUEGO NO HAY COMO VESTIRSE DE ARTISTA DE CINE PARA PARECER UN ARTISTA DE CINE!..

¡ESTÁ USTED MÁS GUAPO QUE UN CABALLO, MUCHACHO..

¡AHORA ME PASARÉ EL DÍA FIRMANDO AUTÓGRAFOS, ACEPTANDO INVITACIONES Y RODEADO DE CENTENARES DE JÓVENES GUAPÍSIMAS!..¡EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO!..

¡ES EL!.. ¡QUE NO SE ESCAPE..

¡AMOR MÍO!..

¡APÁRTENSE... ¡YO LE VI PRIMERO...

¡NO.. ¡YO ESTOY ESPERANDOLE DESDE HACE OCHO HORAS!..

¡UN MOMENTO.. ¡QUE SE LO LLEVAN!.. ¡YO QUIERO UNA OREJA!..¡Y YO UN ZAPATO!..¡NO ME HAN DADO TIEMPO A CORTARLE LA CORBATA!..

¡SOCORROOO!.. ¡AUXILIOOO!..

¡LLAMAN.. ¡ABRE LA PUERTA, BALTASAR!..¡DEBE SER ESE INSIGNIFICANTE DOBLE MÍO..

¡AL MOMENTO VAMO...

¿LE AVISO A ENTRAR?

¡GRACIAS... ¡AÚN.. TENGO FUERZAS SUFICIENTES!

¡MI GRAN AMIGO!.. ¡SE HA PORTADO USTED COMO UN HÉROE!..¡AQUÍ TIENE SU DINERO HONRADAMENTE GANADO...

¡PERMITAME QUE LE PAGUE PERO YA NO QUIERO DINERO.. ¡CON COBRARME ALGUNO DE LOS CHICHONES RECIBIDOS, ME SIENTO SUFICIENTEMENTE PAGADO!..¡Y PRESENTO MI DIMISIÓN IRREVOCABLE...

¡¡TOC!!..

DON BERRINCHE

por PEÑARROYA.

¡CACODILATOS Y PERCEBES!..¡AL FIN LE ENCUENTRO, MENTECATO!..

¿CUANDO PIENSA PAGARME, AQUELLAS PESETILLAS QUE ME DEBE, PILLO DE SIETE ZAPATOS?..

¡ESTOY SIN CINCO, DON BERRINCHE!..

¿CONQUE SIN CINCO?..¡GRRRR!.. PUES YO LE OBSEQUIARÉ CON CINCO CHICHONES DE AUPA!..¿QUE QUIERE ESE CHUCHO?..

¡FUERA DE AQUI, CHUCHO BIRRIOSO!..

GUAU

¡¿EH?! ¿QUÉ HACE ESE PERRAZO?..

¡SOCORRO! ¡QUE ME VA A MORDER!..

GRRRR

¡MUERDE, PERRITO!.. ¡MUERDELE A ESTE SEÑOR, QUE ESTÁ MUY BUENO!..

¿VE, TONTAINA?..¡YO LE ATIZO EL PATADON, ME ESCONDO A SU ESPALDA Y EL QUE RECIBE EL MORDISCO ES USTED!.. ¡HAY QUE ESTAR OJO AVIZOR, PANOLI!..

BUENO, ESTÁ BIEN; HOY LE PERDONO, PERO MAÑANA PASARÉ POR SU CASA A COBRAR...¡AH!..¡Y VISITE AL DOCTOR, NO SEA QUE EL PERRITO ESTÉ RABIOSO!..¡JE, JE!..

¡TIENE RAZON DON BERRINCHE!.. LLEVARÉ AL PERRITO PARA QUE LO ANALICEN!..

¡PUEDE DORMIR TRANQUILO, SEÑOR MORDISQUEADO!..¡ESTE CHUCHO ESTÁ MÁS SANO QUE UNA HERENCIA DE UN MILLON DE DÓLARES!..

RRRRRNGG

¡YA ESTÁ AQUI!.. ¡Y YO SIN UN CÉNTIMO PARA HACER CANTAR A UN TUERTO!..

¡GRRRR!..¡MALAS TARDES, POBRETÓN! ¡LUCHA LIBRE Y BICARBONATO!¡NO ME DIGA QUE NO TIENE EL DINERO, PORQUE SOY CAPAZ DE ENFADARME!..

¡SUPONGO QUE FUÉ TAMBIÉN AL MÉDICO POR LO DEL MORDISCO!.. ¿EH?..

¡ESTOY SALVADO! ¡VAYA UNA IDEA QUE SE ME HA OCURRIDO!..

¡OH!.. ¡ESTÁ RABIOSO!..

¡GUAUU!

¡SOCORROOO!..¡AUXILIOOO!.. ¡ESTÁ RABIOSO!..¡AAAYY!..

GRRR

¡UN MÉDICO!.. ¡AUXILIOOO!..

¡APLIQUEME VEINTE, TREINTA O CUARENTA INYECCIONES, AUNQUE SEA CON UNA REGADERA! ¡ACABA DE MORDERME UN TIO RABIOSO!..

¡ÉL MISMO ME DIÓ LA IDEA! ¡CON LAS INYECCIONES QUEDARÁ TAN COCHAMBROSO, QUE NO TENDRÁ DESEOS DE BUSCARME LO MENOS EN UN AÑO!..

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Un buen partido

Impresiones del encuentro jugado entre el equipo «Los Once Paquidermos» y el «Infelices F. C.», en el campo del primero, o sea en Torrejón de Arriba. (Crónica en exclusiva de nuestro corresponsal A. Barcarola).

Torrejón 26.—El partido empezó dos horas antes de lo anunciado, ya que desde el día anterior estaban las localidades ocupadas, y opinaron los organizadores del encuentro que no era cuestión de

esperar más, o no respondían de lo que hiciese el público dominado por su impaciencia.

Entre una ovación estruendosa salieron al campo los Paquidermos acompañados de su entrenador, que iba cargado con un saco. Los Infelices aparecieron poco después tratando de pasar desapercibidos, pero el público los reconoció en seguida y se oyó el tableteo de algunas ametralladoras. La autoridad consiguió restablecer la calma y dieron comienzo los preliminares. Mientras al equipo visitante se le repartían fichas para su identificación posterior, el entrenador de los Paquidermos abrió el saco y se puso a repartir machetes, porras y cuchillos

entre sus jugadores, cosa que fué aplaudida a rabiar. Intervino el árbitro para protestar castigándosele a tragarse el pito.

Se inició el juego con una impetuosa avalancha de los Paquidermos que blandiendo sus armas se abrió paso entre las líneas infelicistas, consiguiendo cuatro goles sin ninguna resistencia. Antes de centrar la pelota fueron recogidos siete jugadores del equipo visitante, que al ser evacuados del campo en carretillas, recibieron una gran pitada del público.

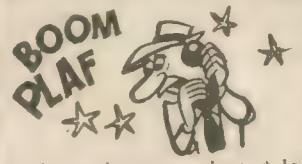
El segundo arranque de los paquidermos fué más tremendo. Siete goles conseguidos con toda limpieza uno tras otro por el delantero centro Rebollez, mientras sus

compañeros de equipo amarraban al guardamenta contrario en un palo de su portería. Algunos jugadores infelicistas intentaron esconderse entre las localidades de general, pero el público protestó y fueron nuevamente arrojados al campo sin ningún miramiento.

La segunda parte del encuentro aun resultó más fácil para los paquidermistas ya que los supervivientes del «Infelices F. C.», no aparecieron por el campo. Se lograron cuatrocientos noventa y dos goles de una forma limpia y eminentemente deportiva, mientras que el árbitro que trataba de pitar *off-side*, fué reducido al si-

silencio con granadas de mano lanzadas por los espectadores.

Debido al estado comatoso del árbitro no fué pitado el final del encuentro en forma



reglamentaria, por lo que los paquidermos se estuvieron marcando goles al «Infelices F. C.» hasta que fué noche cerrada y no se veía la pelota.

En general puede considerarse un partido ganado lealmente, en el que los componentes de «Los Once Paquidermos» han demostrado su superioridad manifiesta desde el primer momento, dando con ello prueba en su excelente entrenamiento en boxeo y lucha libre. Tengan presente que transmito la crónica desde una cabina telefónica de la localidad y rodeado por un grupo de «hinchas» de «Los Once Paquidermos», que escuchan ávidamente mis palabras. *Barcarola.*

Ideas huecas

(De "El Mundo Turulato")

En la sala había un letrero que decía "Prohibido fumar" pero nadie lo veía a consecuencia de la cantidad de humo que flotaba en la estancia.

— · —

El oso hormiguero es el único animal que parece tener cinco patas.

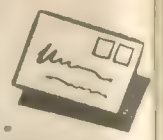
— · —

El mundo es demasiado grande para los pobres y muy pequeño para los millonarios.

CAMPEONATO DE PESCA

Pedagogía práctica

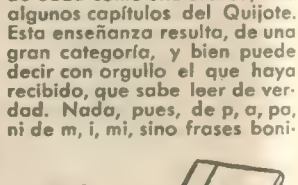
(De "Lecturas y Sinecuras" de Honduras)



Muchas son las cosas que se pueden aprender por correspondencia: la técnica de radio, los idiomas, los sistemas de corte, etc. Pero faltaba llenar, en este orden de actividades, un importante vacío: el de enseñar a leer. Y este vacío acaba de ser llenado hasta los topes, por la prestigiosa Academia Percebe, de Guatemala. De haber sido puesta en práctica esta feliz iniciativa unos cuantos años antes, no habría tantos analfabetos, pues por poco dinero y sin moverse de sus casas, hubiesen aprendido a leer, en quince o dieciséis días. El procedimiento es sencillísimo: basta con que el analfabeto de

nacimiento escriba de su puño y letra una atenta carta a la dirección de la Academia, adjuntando un billete de 1.000 pesetas de los buenos, para que reciba a vuelta de correos unas hermosas hojas numeradas, en las que se le enseña a leer.

Pero no se trata de enseñarles la A, la E, la I, la O y la U, pues eso podría ser considerado por los alumnos mayores de edad como una ofensa, sino algunos capítulos del Quijote. Esta enseñanza resulta, de una gran categoría, y bien puede decir con orgullo el que haya recibido, que sabe leer de verdad. Nada, pues, de p, a, pa, ni de m, i, mi, sino frases bonitas originales de Don Miguel de Cervantes Saavedra y quien dice de Don Miguel de Cervantes Saavedra dice de Don Miguel de Cervantes Saavedra.



Quince lecciones son suficientes. Al precio de 1000 pesetas cada una, —que hay que enviar por anticipado, pues la Academia Percebe es muy seria y no está para bromas— el cursillo cuesta únicamente 15000, lo que no es nada si se compara con el enorme beneficio cultural que se obtiene.

El sistema implantado en Guatemala, ha sido copiado por otros países y pronto se impondrá en Europa. Cual avalancha de nieve, barrerá todos los analfabetos y convertirá en hombres de pro a los que sólo eran hombres de contra, que es lo bonito o léase lo susodicho primero.

Piedras malditas

(De «El Berrido Tibetano», Tibet).

Se dice que las piedras preciosas traen mala suerte y eso es cierto precisamente en el caso de «Barbablanca». Este es el diamante azul más amarillo que existe y además el más grande. Abulta así como un coco y vale una inmensa fortuna. Pero la codicia del hombre le ha transformado en un objeto de luchas y por él han muerto más personas que gallinas con la peste aviar. «Barba-

blanca» empezó su triste historia al ser regalado por el jefe de los lacedonios al Emperador Tivio Birrio. Este admiró tanto la joya que la utilizaba como almohada en su cama. La cosa duró pocos días porque el Emperador murió de catarro nasal fulminante producido por el frío de la piedra en su cabeza. Su lugarteniente Horacio Bakelitón huyó con la famosa joya, pero fué sorprendido en

la montaña por los bandidos, que le hicieron puré y se llevaron consigo el gran diamante. Sabedor el jefe militar Tracio Barcaróla de la hazaña de los bandidos y el robo cometido, los acorraló en la montaña con sus huestes, venciéndolos y colgándolos a todos de un hermoso ciprés. Tracio Barcaróla murió envenenado aquella misma noche por sus criados que vendieron la joya al gran jefe etrusco Arcadión por una enorme suma de draemas, pero éste en lugar de pagarles los pasó a todos a cuchi-

llo. Arcadión al verse poseedor de tal alhaja por un precio tan reducido, falleció de un ataque cardíaco producido por la risa.

Siglos después la joya aparece en manos de un sabio homicida que la utiliza como martillo para matar gatos. Como está loco, le encierran en un calabozo y allá muere consumido. El diamante pasa entonces a las

manos de un esclavo berebere que para guardarlo mejor lo mete en su boca pero se atraganta y fallece. Se pierde otra vez la pista de la joya hasta el pirata John Crac, que la halla en una isla del Pacífico y mata a toda la tripulación de su barco para que no le pidan una parte. Más tarde muere de hambre en una isla desierta abrazado a la joya. El maldito diamante continúa produciendo muertes, muertes y más muertes. Nadie escapa a su destino. Da la vuelta al mundo varias veces muriendo por su causa, soldados, indígenas, exploradores, cocineros y planchadoras. Llega a París a principios de este siglo y la gente del hampa se destroza por ella, la policía tiene que recoger cada día montones de moribundos hallados en la vía pública.

Al fin, la Asociación de Técnicos en Piedras Preciosas y Similares logran hacerse con ella y la examinan. ¡Es terrible! Resulta que la piedra es un simple pedazo de vidrio y no vale dos reales. Los técnicos arrojan el falso diamante a la basura, pero éste se venga. Aquella noche murieron todos en un ban-

quete por ingerir lechuga en malas condiciones.

Hay que renovar el teatro

(de «Bambalinas Conscientes», de Almería)

No son pocos los que dicen que el teatro no se renueva. Y nosotros, que lo amamos con bastante frenesí, preguntamos indignados: «¿Quién tiene la culpa?» Indudablemente, ésta recae sobre los empresarios, los directores de escena y los actores, los cuales no saben salirse de los moldes de hace docenas de años. Veamos un ejemplo: En la obra «La Dolores», de Don José Feliu y Codina, se canta una copla de todos conocida, a saber:

Si vas a Calatayud
pregunta por la Dolores,
que es una chica muy gua-
[pa
y amiga de hacer favores.

¿Cómo es posible que después del tiempo transcurrido que la obra fué escrita, puedan seguir ciertos actores cantando esta copla? ¿Es que creen que el público es tonto, o sea que ignora que los lustros no pasan para la Dolores de Calatayud? Cuando Feliu y Codina escribió la obra, la Dolores era una chica muy guapa que vivía en Calatayud, pero pasaron los años y la Dolores dejó de ser joven, de ser guapa y final-

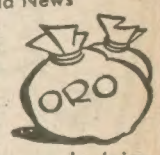
mente de vivir en Calatayud y en parte alguna, porque, triste es confesarlo, la Dolores esa ha fallecido de vieja.

Si los hombres de teatro fuesen más pundonorosos, modificarían la copla, y todos cuantos fuésemos a ver «La Dolores», oiríamos lo que corresponde oír y no lo que escribió Feliu y Codina, o sea:

Si van a Calatayud
y piden por la Dolores,
les dirán que falleció
hace ya tiempo,. señores.

¡¡Oro!!

(De "Gold News")



En un valle situado a pocos kilómetros de Monreal, ha sido descubierto un yacimiento aurífero enorme, tan enorme que la única labor de los buscadores de oro es ir llenando sacos y más sacos de piedras, porque allá desde las rocas hasta el más insignificante guijarro son de oro puro concentrado de 100 kilates por lo menos. El agua del río que cruza el valle es una masa espesa y dorada que fluye lentamente de las fuentes. La gente se ha vuelto loca de remate. Precipitadamente se ha construído una carretera para que los camiones puedan transportar toneladas y toneladas de oro sin interrupción. Allá todo es oro y sangre, porque los recogedores de oro,—no se les puede llamar buscadores porque todo su trabajo

consiste en agacharse,—se matan por un quítame allá unas pepitas y pocos sobreviven a la traición y la codicia en ese valle maravilloso al que aún no han tenido tiempo de ponerle un nombre.

Aventureros de todas las razas, jugadores profesionales y cupletistas sin contrato van hacia allá precipitadamente tripulando aviones a chorro para llegar antes. Una enorme ciudad cosmopolita está creciendo con gran rapidez en la la que el vicio y la corrupción van del brazo por la calle.

La pesadilla de los recogedores del metal precioso es debido a la superabundancia, el precio del oro está bajando más que el de la hojalata y cuanto más baja de precio más afanosamente llenan sacos para tener más y cuanto más recogen más baja de precio. Algunos ya se han vuelto locos y otros se embrutecen bebiendo Jerez que cuesta diez y siete

kilos de oro la copa. Es una lástima.

DON EULALIO

—Buenas noches, amigo mío. Duermo en esta caja de caudales desde que me pusieron tres muelas de oro.

DON DANUBIO
PERSONAJE INFLUYENTE
por Mortz Sahmar
VOY A INVITAR A DON DANUBIO A MI PALCO DE LA OPERA BUFA...
¡ADELANTE, DOÑA RIGODONA! ¿COMO LE VA SU DOLOR DE LUMBAGO?..
¡SIÈNTESE SOBRE PEPITO, EL PAQUIDERMO QUE CACÈ EN AUSTRALIA UNA MAÑANA DE PRIMAVERA! ¿A QUÈ SE DEBE EL HONOR DE SU VISITA?..
HE VENIDO A INVITARLE A LA OPERA ¡SE DIVERTIRÀ MUCHO OYENDO LOS DOS DE PECHO QUE DA LA PRIMA DONNA DE PLANTILLA!..
¡AAAT...
CHITS!
¡HORREUR!.. ¡MI BISOÑÈ POR LA ESTRATOSFERA!..
¡BUAAA!..¡YO QUIERO MI PELUCA!..¡YO QUIERO MI PELUCAAA!..
¡CARAMBA! ¡ESTO ES PEOR QUE UNA TRAGEDIA GRIEGA!..
¡NO SE APURE Y PROCURE NO COGER UNA PULMONIA CAPILAR!..¡AHORA MISMO TELEFONEARÈ A UN ESTABLECIMIENTO PARA QUE LE ENVIEN A SU CASA UNA CABELLERA DE REPUESTO!..
¡VÀYASE VOLANDO, QUE EL TIEMPO APREMIA!..
¿COMO SERÀ MI FUTURA PELUCA?..¿RUBIA?..¿CASTAÑA?..
¡SI, SI; ENVIEN A LA DIRECCIÒN QUE LES HE DADO UN MONTÒN DE CABELLOS DE ESOS QUE VENDEN, CON LA MÀXIMA URGENCIA! ¡ES UNA ORDEN DE DON DANUBIO, EL PERSONAJE MAS INFLUYENTE DE LA CIUDAD!
Y LLEGÒ LA NOCHE..
¡BRRR!..¡TENIA GANAS DE VERLE, PEDAZO DE ATÙN!..¡EN VEZ DE TELEFONEAR A UNA PELUQUERIA, LLAMÒ A UNA...
...CONFITERIA, Y ME HAN MANDADO ESTOS CABELLOS DE ÀNGEL! ¡AHORA LOS CHICOS ME PERSIGUEN CON SAÑA HOMICIDA, TRATANDO DE COMÈRSELOS!..
SSSSSS!

Dª TULA SUEGRA

POR ESCOBAR

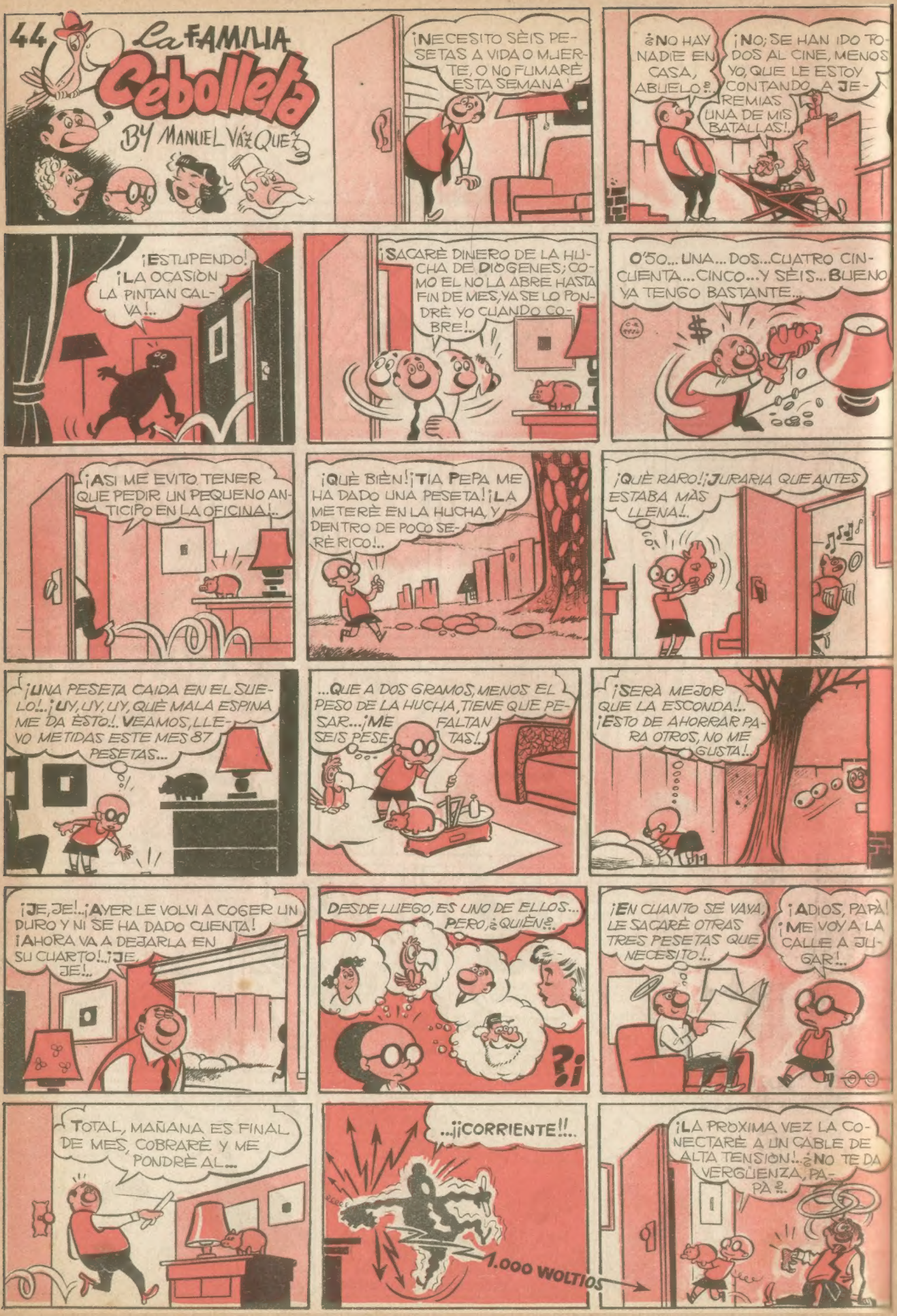
HE DE LLEGAR ANTES QUE MAMÁ AL LAVABO O SINO ME QUEDO SIN AFEITARME.
DEJARÉ AQUÍ LA DENTADURA. ME GUSTA AFEITARME SIN MOLESTIAS EN LA BOCA.
¡SOMBRERO! ¡AY MI SOMBRERO, CAPULLITO DE CLAVELES...
¡CLOTILDE! ¿ESTÁS AHÍ?
¡NO!

VENGA CORRIENDO, SEÑORA. TENEMOS A SU ESPOSO EN EL INSTITUTO ANTIRRÁBICO.
COMO NO TENÍAMOS UN BOZAL A SU MEDIDA, LE HEMOS PUESTO UN CASCO DE BUZO.
¡OJO! MUERDE

ESTA MEDALLA ME CORRESPONDE A MÍ.
TOMA, AMOR MÍO, TE TRAIGO TU DENTADURA. ESTA MAÑANA COGISTE LA DE MAMÁ EN LUGAR DE LA TUYA.
¡OJO! MUERDE

La FAMILIA Cebolleta

BY MANUEL VÁZQUEZ


¡NECESITO SEIS PESETAS A VIDA O MUERTE, O NO FUMARÉ ESTA SEMANA!
¿NO HAY NADIE EN CASA, ABUELO?
¡NO; SE HAN IDO TODOS AL CINE, MENOS YO, QUE LE ESTOY CONTANDO A JEREMIAS UNA DE MIS BATALLAS!
¡ESTUPENDO! ¡LA OCASIÓN LA PINTAN CALVA!..
¡SACARÉ DINERO DE LA HUCHA DE DIOGENES; COMO EL NO LA ABRE HASTA FIN DE MES, YA SE LO PONDRÉ YO CUANDO COBRE!..
O'50... UNA... DOS... CUATRO CINCUENTA... CINCO... Y SEIS... BUENO YA TENGO BASTANTE...
¡ASI ME EVITO TENER QUE PEDIR UN PEQUEÑO ANTICIPO EN LA OFICINA!..
¡QUÉ BIÉN! ¡TIA PEPA ME HA DADO UNA PESETA! ¡LA METERÉ EN LA HUCHA, Y DENTRO DE POCO SERÉ RICO!..
¡QUÉ RARO! ¡JURARIA QUE ANTES ESTABA MÁS LLENA!..
¡UNA PESETA CAIDA EN EL SUELO!.. ¡UY, UY, UY, QUÉ MALA ESPINA ME DA ÉSTO!.. VEAMOS, LLEVO METIDAS ESTE MES 87 PESETAS...
...QUE A DOS GRAMOS, MENOS EL PESO DE LA HUCHA, TIENE QUE PESAR... ¡ME FALTAN SEIS PESETAS!..
¡SERÁ MEJOR QUE LA ESCONDA!.. ¡ESTO DE AHORRAR PARA OTROS, NO ME GUSTA!..
¡JE, JE!.. ¡AYER LE VOLVI A COGER UN DURO Y NI SE HA DADO CUENTA! ¡AHORA VA A DEJARLA EN SU CUARTO!.. ¡JE, JE!..
DESDE LUEGO, ES UNO DE ELLOS... PERO, ¿QUIÉN?..
¡EN CUANTO SE VAYA, LE SACARÉ OTRAS TRES PESETAS QUE NECESITO!..
¡ADIOS, PAPÁ! ¡ME VOY A LA CALLE A JUGAR!..
TOTAL, MAÑANA ES FINAL DE MES, COBRARÉ Y ME PONDRÉ AL...
...¡¡CORRIENTE!!..
1.000 WOLTIOS
¡LA PROXIMA VEZ LA CONECTARÉ A UN CABLE DE ALTA TENSION!.. ¿NO TE DA VERGÜENZA, PAPÁ?..